



МИРНОЕ НЕБО — ВСЕЙ ПЛАНЕТЕ

Три дня назад Генеральный секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев возвратился в Москву. С 4 по 7 декабря продолжался рабочий визит во Францию. Леонид Ильич Брежнев посетил Францию по приглашению Президента Французской Республики В. Жискара д'Эстана. Переговоры проходили в Рамбуэе, близи Парижа.

Между Советским Союзом и Францией давно установились отношения дружбы и сотрудничества. Это закреплено в Протоколе о политических консультациях 1970 года и Парижских соглашениях между СССР и Францией 1971 года. Новая встреча на высшем уровне имеет большое значение для улучшения отношений между странами Европы, для дальнейшей разрядки напряженности.

Л. И. Брежнев и В. Жискара д'Эстан рассмотрели важнейшие проблемы международной политики и заявили, что СССР и Франция не покажут сил для укрепления безопасности во всем мире. «Нет цели более важной и благородной, чем обеспечить чистое, мирное небо над всей нашей планетой», — сказал Л. И. Брежнев на обеде, устроенном в его честь Президентом Франции.

Генеральный секретарь ЦК КПСС и Президент Франции подписали Соглашение об экономическом сотрудничестве на 1975—1979 годы. В предстоящем пятилетии решено удвоить советско-французский товарооборот.

Л. И. Брежнев пригласил Президента Франции посетить Советский Союз в будущем году. В. Жискара д'Эстан принял приглашение.

В время рабочего визита Генеральный секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев встретился с Генеральным секретарем Французской коммунистической партии Жоржем Марше и другими руководителями ФКП.

ВЕРНУЛИСЬ!

После шести суток полета космонавты Анатолий Васильевич Фишличенко и Николай Николаевич Рукавишников возвратились на Землю. 8 декабря 1974 года в 11 часов 4 минуты спускаемый аппарат «Союза-16» совершил мягкую посадку в 300 километрах севернее города Дзезказгана. Самочувствие космонавтов после приземления хорошее. Отважный экипаж сделал много. Испытан новый стыковочный агрегат и его автоматика, системы ориентации, управления движением и жизнеобеспечения. Проведены научные исследования. Наше интервью с руководителем полета, дважды Героем Советского Союза А. Елисеевым читайте на 2-й странице.



Пролетарии всех стран, соединяйтесь!
К борьбе за дело Коммунистической партии
Советского Союза! Будь готов!

Тимоненская
ПРАВДА

Год издания 50-й

№ 98 (3889)

ВТОРНИК,

10

ДЕКАБРЯ

1974 г.

Цена 1 коп.

ЧЬЯ ПОБЕДА ВАЖНЕЕ

В редакцию пришло письмо:

«Наш класс хочет победить в Марше «Всегда готов!» и выступить с отчетной речью перед ветеранами Великой Отечественной войны. Но мы не знаем, как победить. Помогите, дорогая редакция!»

Письмо из средней школы, от пятиклассника его, раздался стук в дверь. В гости пришла старшая вожатая московской школы № 628 Геннадий Яковлев. Он пригласил нас на дружинный конкурс стентазет. Мы подумали: а что, если в строчках газетных заметок таится секреты, которые помогут авторам письма? Ребята начали не с того; думают об отчетной речи, а надо бы о делах. Но, видно, победить хотят искренне. Надо помочь.

И действительно, когда мы позвонились с газеткой, стало ясно: советники попались хорошие. Дружина богата боевыми пионерскими делами. Правда, с ребятами ещё не было разговора. Зато газеты, выпущенные их руками, уже дали ответ.

Узенькие газетные полоски рассказали, что... Совет дружины организовал для актива отряда занятия «Будь готов!». Первый этап занятий называется «Визитная карточка отряда». Актрисы ведут разговор об отрядных девизах, эмблемах. Для тех, кто недавно вступил в ряды Всесоюзной пи-

онерской организации, проводится анкета «Что ты знаешь о Марше?».

Второй этап занятий «Будь готов!» — самый шумный. Идет конкурс «А куда, председатель?». Вожак пионерских отрядов держит экзамен. В обстановке соревнования не может быть и речи о том, что тебе выбрали — ты и отвечаешь. Каждый отряд «облеет» за своего самого мудрого, самого зоркого председателя. И подтверждает своей смелкой, своей работой.

Узенькие газетные полоски рассказали, что... Дружина слала 13 тонн металлолома, 2,5 тонны макулатуры и подготовила к зимнему хранению в оводохранилище 20 тонн капусты.

Дружина проводила заочное путешествие по Чехословакии и Германии. Путешествием так увлеклись, что достали карты городов и даже стали спорить, по каким улицам лучше пройти в музеи и театры.

Узенькие газетные полоски рассказали, что...

Совет друзей октябри командовал парадом профессий. Октябрью долго готовились к параду. «Врачи» клеили бальне шапочку, ходили к зарпичникам, чтобы узнать, как вести себя «в бою», слушали рассказ заслуженного хирурга, организовали санитарные уголки.

Так что участники парада не только шагали в ногу. «Журналисты» учились выпускать боевые

листки. «Саловоды» устроили выставку комнатных цветов, «учителя» рассказывали, как помогать отстающим.

Узенькие газетные полоски рассказали, что... Красные следопыты ведут поиск «Герои живут рядом». Выпустили устный журнал «Москва в серой шинели». К Первому мая на улицах микрорайона появятся стенды с рассказами участников войны.

Узенькие газетные полоски рассказали, что...

Радиостанция «Школьные годы» выходит в эфир каждый день. Радиостанция ведёт много постоянных передач: «Язык мой — друг мой», «Искусство», «Все о спорте». «За страницами школьного учебника». «В отряде двойка». «Наша школьная планета»...

За каждую передачу отвечает один из отрядов.

Узенькие газетные полоски рассказали о тех делах, без которых нельзя победить в Марше. И главное, подсказали, что бы победить, надо думать не только о своей победе. Надо думать о том, чтобы твоя дружина слала больше всех полезного сырья, чтобы твоя дружина училась лучше всех, чтобы твоя дружина делала самые интересные сборы, поиски, конкурсы.

Л. СЕРЕДИНА,
Москва,
школа № 628.



ВОТ МОЯ ДЕРЕВНЯ...

Избы потерялись в сугробах. От каждой избы ниточкой вылет лыжня. В назначенный час по этим ниточкам стелаются ребята в школу. Слово ниточкой в речку.

По такой лыжне ходил и Василий Рочева. А когда окреп, потянулся ниточка дальше. Сначала по стране, потом по всему миру, на самые главные лыжные гонки. Деревня Банкур сразу прославилась. Фамилия Рочевых стала известной. А в деревне каждый третий — Рочев. Как и у Рачисы Сметанной, известной лыжницы, в её родной деревне, недалеко от Банкура, ещё много Сметанниных осталось. Земляки, значит, Рочевы со Сметанниными.

В северных краях крепкий народ. И зима здесь, считай, восемь месяцев ледит. Вот и бегают бакуристинские ребята на лыжах много бегают, словно вдогонку за Василием Рочевым припустились. И тренирует их не кто-нибудь, а тоже Рочев. Юрий Тимофеевич его зовут. Чемпион республики по многоборью ГТО. Окончил институт и в деревню свою вернулся. Метает, верно, чтобы бакуристинские ребята пошел по рочевской лыжне. Они уже и сейчас по району славятся. А тренер всё не успокаивается: «А знаете, как Василий тренировался?»

После тренировок по ниточкам-лыжням ребята растенаются по полям. В избе жарко и дремотно. Потрескивают поленья в печи. На горячих кирпичных плеток сырые варежки. Исконит паром. Усталые ноги гудят.

День на исходе — снег уже сплел за окном...

Е. КРЫЛОВ.
Фото А. ПОЛУНИНА.

Форм АССР,
Ижевский район,
Вакуринская восьмилетняя школа.

РЕПЕТИЦИЯ В КОСМОСЕ

Специальный корреспондент «Пионерской правды» В. Чурляин обратился к лётчику-космонавту, дважды Герою Советского Союза А. ЕЛИСЕЕВУ с просьбой прокомментировать полёт космического корабля «Союз-16», руководителем которого он является.

ВОПРОС: Какие задачи стояли перед космонавтами Анатолием Филиппенко и Николаем Рукавишниковым в этом полёте?

ОТВЕТ: Космический рейс корабля «Союз-16» был подготовкой к советско-американскому полёту «Союз» — «Аполлон». Советский и американский космические корабли в июле 1975 года должны произвести стыковку на орбите и провести совместные научно-технические эксперименты.

По своему устройству космические корабли СССР и США значительно отличаются друг от друга. До сих пор они имели и различные стыковочные устройства. Для обеспечения программы 1975 года советскими и американскими инженерами были разработаны новые устройства для стыковки. На корабле «Союз-16» впервые в космосе испытывалось это устройство. Космонавты провели более двадцати различных операций с новым узлом и дали ему высокую оценку. Стыковочное устройство космического корабля

«Аполлон» в этом полёте имитировалось специальным массивным кольцом, которое притягивалось к кораблю «Союз-16» с усилием 10 тонн.

После стыковки кораблей «Союз» и «Аполлон» советские и американские космонавты будут поочередно переходить из одного корабля в другой. Атмосфера «Аполлона» состоит из чистого кислорода при низком давлении, а в советском корабле космонавты дышат воздухом, подобным земному, с нормальным давлением. Поэтому космонавты будут ходить «в гости» друг к другу через специальный шлюз, где смогут постепенно привыкнуть к новому составу атмосферы. Для того чтобы ускорить такой переход, было решено несколько снизить давление в атмосфере советского корабля и поднять содержание кислорода до 40 процентов. Во время полёта «Союза-16» космонавты уже «отпробовали» новый состав воздуха и проверили работу систем, поддерживающих эту атмосферу.

Вся программа полёта «Союза-16» почти полностью соответствовала программе будущего совместного советско-американского эксперимента. Корабль «Союз-16» провёл серию манёвров и с высокой точностью вышел на так называемую «монтажную» орбиту. Эта круговая орбита с



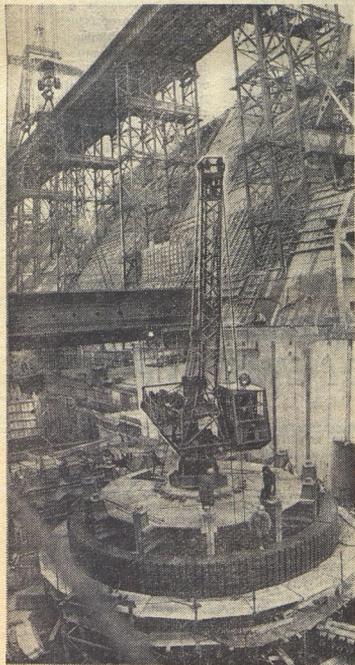
Здравствуй, родная Земля! Принимаю отважный экипаж космического корабля «Союз-16» — А. В. ФИЛЛИПЕНКО и Н. Н. РУКАВИШНИКОВА.

высотой около 225 километров в следующем году явится «местом встречи» «Союза» и «Аполлона».

ВОПРОС: Каким образом проводилось управление полётом корабля «Союз-16»?

ОТВЕТ: Следили за космическим кораблём «Союз-16» осуществлялось с помощью наземных станций, расположенных на территории Советского Союза. Кроме этого, у берегов Кубы дежурило научно-исследовательское судно «Академик Сергей Королёв», а у берегов Северной Америки — корабль «Космонавт Юрий Гагарин». Эти корабли поддерживали связь с Большой землёй через связанной спутник «Молния». Данные телеметрической информа-

ции, траекторных измерений, телевизионные репортажи, устные доклады космонавтов стекались в подмосковный Центр управления. Быстродействующие электронные счётные машины «переваривали» эту информацию, делали её наглядной. На большом экране Главного зала управления всегда можно увидеть местоположение космического корабля над нашей планетой, на боковых таблах — параметры орбиты, на многочисленных телевизионных экранах специальных управлений — параметры всех бортовых систем. Таким образом, и космический корабль, и Земля представляются как бы единый комплекс, быстро и точно решающий задачи полёта и возвращения на Землю.



Кран, который вы видите в центре снимка, поставлен на рабочее колесо турбины словно для сращивания сот этого колеса! А уж о самой турбине говорить нечего. Как только турбина заработает, Усть-Ишимская ГЭС, которая сооружается в Восточной Сибири, даст первый ток. В этом году строители ГЭС обвязались досрочно вехи в эксплуатацию три первых агрегата гидроэлектростанции.

Фото М. МИНЕЕВА. (Фотохроника ТАСС).

«САЛЮТ, ПОБЕДА!»

ПОЧТА БУДЕТ ДОСТАВЛЕНА

Сильные и мужественные рыцари, которые первыми начинали бой, в старину называли в Польше харцериками. Харцеры — так называют себя польские пионеры.

В годы войны организация приняла зашифрованное название: «серые шеренги». По цвету формы. Самые активные участие «серые шеренги» приняли в Варшавском восстании 1944 года. Ребята носили донесения через территорию, занятую врагом, участвовали в боях. Многие юные герои погибли. Их имена носят сегодня харцерские дружины.

Польский журналист и писатель Ежи Наспшак написал документальную книгу о юных героях. Называется она «По следам повстанческой почты». Ежи Наспшак — сам участник восстания. Свой четырнадцатый день рождения Ежи встретил в бою. Отрывок из этой книги мы сегодня печатаем.

Фаншты схватили меня и связали пани Пшылуцкую вечером 10 августа. Раню утром эсэсовцы выгнали нас на улицу. На мне были женский плащ и косынка, в руках сумочка пани Пшылуцкой.

Со стороны Литовской улицы подошло несколько танков и санитарных машин. Они образовали дугу, куда и загнали нас вместе с десятком женщин, схваченных при облаве. Мы стояли под жарким солнцем несколько часов. Время от времени эсэсовцы потрошили женские сумочки, отбирали часы и кольца.

Наконец появился гестаповец и сказал по-польски:

— Мы не воюем с женщинами. Это ваши польские бандиты

подняли на нас оружие. Но мы не будем вам за это мстить. Нужно только выполнить одно задание. Разберёте баррикаду на улице Круча. Затем на телефонной станции заберёте раненых. По дороге будете громко кричать, чтобы ваши бандиты прекратили сопротивление и сдались. Кто захочет убежать, будет пристрелен на месте. Выполните задание — освободим ваших мужей и сыновей. Иначе все они будут расстреляны.

Эсэсовцы стали срывать с женщины косынку и повязывать их поверх касок.

— Маскируются, трусы, — сказала Пшылуцкая.

Но когда фаншты приказали женщинам снять также плащи, мне стало не по себе. Под плащом на мне была серая харцерская форма, на поясе висела сумка с повстанческой почтой... Что делать?

Вручила связку. Она сказала тихо:

— Юрек, я сейчас «упаду в обморок», а ты подхватишь меня.

Так и сделала. Стоявший рядом эсэсовец прицелился в нас. Стараясь не смотреть на него, я вывел из колёныя пани Пшылуцкую, положил её на траву, всё время ожидая выстрела в спину. Но выстрела не было...

Вечером нас снова агнали в здание гестапо. Небо становилось всё более багровым. Это горели дома на Маршалковской, подожжённые наганупе гитлеровцами.

«Как отсюда выбраться? — билась в голове одна мысль. — Повстанцы ждут донесений, а я торчу в этой мышеловке.»

Ночь пролетела быстро. Начал светать. Около семи утра нас опять выгнали на улицу. Эсэсовцы снова приказали женщинам построиться в колонну. Правда, на этот раз танков не было. Выгнувшись в середине колонны, я шагал рядом с пани Пшылуцкой. Так мы дошли до площади Спасителя.

С повстанческой баррикады на площади прозвучало несколько одиноких выстрелов. Женщины бросились на мостовую. Я приподнял голову — эсэсовцы лежат. Обменялись понимающими взглядами с пани Пшылуцкой. Мы были как раз напротив того самого дома, в котором нас два дня назад схватили. Теперь дом смотрел на нас чёрными, обгоревшими проёмами окон. Первый этаж ещё дымился.

— Бегим! — прошептала связная.

Я кивнул головой. Лишь бы выбрать нужный момент. Лишь бы успеть добежать до ворот, пока охрана переползает на другую сторону тротуара к подбитому танку.

Мы подылиась одновременно. Молниеносный бросок через мостовую. Треск стекла на тротуаре. Скрип железной калитки. Свист пуль...

Свобода!

Перевёл с польского В. ЧУЛАНОВ.



КАЖДЫЙ предмет, изучаемый в школе, интересен. Но какому-то отдаёшь предпочтение. И тогда хочешь перепагугать за страницами школьного учебника. Тогда читаешь специальную литературу, занимаешься в кружках, участвуешь в олимпиадах... Такле Квостаниа, Юра Миучнов, Роза Чихладзе и Тяня Уткина, ученики Цхалтубской русской средней школы, считают наукой наук химию. Уроки кончались, а ребята не торопятся уходить. Вместе с учителем Чичко Козуа выполняют лабораторные работы, ставят опыты...

Фото В. ГУСЕВА.

Альберт ЛИХАНОВ, писатель

КТО-ТО сказал: новорожденный поживает на чистый лист бумаги. Он никий. Не плохой, не хороший, просто никий. Но вот вопрос: откуда берутся подслезы, из кого вырастают благородные люди? Человек сам делает себя, вот в чём дело. Человек сам формирует свою личность, потому что он человек. И даже самых низших форм подлости и низости человек тоже может достигнуть — именно потому, что он человек. Не думайте, что всё самое тёмное, что есть на земле, создано людьми глупыми и слабыми. Напротив. Сила есть и у страшного. Сила есть у злобы и подлости. Точно так же, как есть сила у доброго и прекрасного.

Весь вопрос в том, какой силы в человеке больше.

Наша жизнь потому и называется советской, а страна наша оттого и называ-

приятелей, да ещё после уроков. Но какнай поставили на учительскую немешкого языка. Этой сапог — вершина пятиклассной «мудрости», а без мудрости — мальчишки просто третируют учительницу. Издеваются над ней.

Во владивостокской школе жизни ещё бурские законы. Уверен, что такого слова — бурса — тамонские ребята даже не слыхивали, а вот законы бурские там живы. Придёт новичок в класс — его подкалывают, дятля не дают, на драку вызывают. А потом драка где-нибудь за сараем. Новенький дерётся со старожилым. И «публична» аплодирует победителю. Станый бой гладиаторов. В бою этом одного не хваляет — благородства: за старонина болот, если он проигравший, ему могут помочь, а новичок один. Побойт — приимреть, покорится общей воле». Вот так.

РАССТАВАТЬСЯ НЕ ХОТЕЛОСЬ...

Ляльиурская школа — в ста километрах от Ижевска. В ней учатся наши друзья — сельские ребята. Другим мы с ними давно. А вот встретились совсем недавно, на осенних каникулах.

Видели бы вы, какой был эта встреча! Нам принимали, как родных. Всеми мы уже знали, как кого зовут. Ребята вошли нас по школе, по селу, к себе домой приглашали... Потом был концерт. Хлопали друг друга так, что казалась, обрушит

потолок. Мы научили ребят новым бальным танцам и в память о встрече подарили библиотеке — более трёхсот книг.

Пришло время уезжать, а расставаться не хотелось. Придут зимние каникулы — и мы снова встретимся. Наши сельские друзья приедут к нам на ёлку. Так мы договорились, прощаясь.

Пионеры дружины школы № 51. Удмуртская АССР, г. Ижевск.

БИОГРАФИЯ «ПИОНЕРКИ»

МОЛОДОСТЬ ОСЕНЬЮ 1941-го

звана социалистической, что всё у нас сделано для человека. Для того чтобы в человеке процветали ростки доброго и гуманного, а ростки злого, подлого увядали и отмирали совсем. И всё-таки подлость есть, существует. Легче всего было бы назвать её пережитком прошлого, списать её на то, что было до нас. Но откуда же тогда сообщение в газете: бандит убил дружинника, убил, коварно выстрелив ему прямо в лицо? Ведь это случилось в наши дни, да и бандит — человек молодой, родившийся после войны, ни о каком прошлом он и ведать не ведаёт. Откуда грубая стычка в очереди к прилавку, и подросток прокладывает бранью попойку женщине, которая не только в матери — в будущим ему подруге? Нет, на прошлое тут не сослаться. Тут о настоящем надо думать.

Письма разные, места разные, одно общее — подлость.

И тут я снова напомиаю про белый лист. Человек рождается никиим. Не плохим и не хорошим. Человек делает себя человеком сам. Он воспитывает себя.

Некоторые, особенно взрослые, прочтат про моё напоминание, могут упрекнуть меня, что я слишком многое возлагаю на плечи ребят. Что-де не всё в них самих: есть школа, учителя, кино, книги, пионерская организация, комсомол — ведь десятиклассник из Быстрого, к примеру, наверняка комсомолец... Да, всё это так, но позвольте с вами не согласиться, мои уважаемые оппоненты. Спор с вами на виду у ребят, многомиллионной армии читателей «Пионерки», я убеждённо утверждаю: каждый человек, маленький и большой, обязан отвечать за свои поступки.

Подлость — это подлость. И если человек, да особенно маленький, успел её совершить, он вписал грязную строчку в тот белый лист. И напрасно думать, что в листе этом, как в перьяной тетрадке, возможны исправления. Нет! Но к счастью, у него много дней впереди, чтобы вписать в этот белый лист и свои светлые деяния.

Двойки или пятёрку поставит в конце листа сама жизнь. Первая строчка — начало жизни. Хорошее, доброе, гуманное — как семя; оно прорастает.

И ещё два слова. К тем, кто смеялся над девочкой в разбитых очках, и «удальиым», поставившим сапог на дядьку, и «обгатайлым» боющим без прерыва по носам новичков. Скажите, вам не станет холодно, не пополазут мурашки по спине, если люди назовут вас подлецами?

Именились страницы «Пионерки». Вот один номер: «Зачона школа разведчиков и связистов. Здесь советы ребятам, которым, может быть, придётся принять участие не в военной игре, а в настоящей войне. Вот на снмке два ассириградских школьника. Они всматриваются в тревожные небеса. Оттуда каждую минуту могут появиться «зажигалки», которые они будут тушить. Вот статья Аркадия Гайдара. Он прислал её из действующей армии. Она адресована детям. «Страна о нас всегда заболталась, она нас воспитывала, учила, ласкала и частично даже баловала. Пришло время и нам — не словами, а делом — показать, как мы её ценили, бережём и любим».

3 октября меня послали в командировку в Астрахань: как пионеры помогаю фронту?

По-прежнему в школах Астрахани звенят звонки, идут уроки. Но ребята стали серьёзные. Каждому хочеть только сделать для победы. Они вьжут варжки для бойцов, вышивают кистети, собирают посылки. Длинный школьный коридор всё завешан верёвочками, на них напизана мелкая рыбка. «Это фронтовикам», — объясняют ребята.

До конца командировки оставалось ещё несколько дней. Вару по радио сообщение: враг прёт к столице. В тот же день я выехала в Москву...

В самые тревожные для Москвы дни редакция эвакуировалась в Кааань.

Наш маленький пародок арцалял к предания Казань непроглядной ночью. Нас было семеро. Ошупью, держась друг за друга, мы спускались по мокрому, скользким сходам, на спание у каждого — ток с редакционным имуществом.

В горке партия нас встретила очень приветливо, напоил горячим чаем, буханку хлеба с собой дала. Сердечность, которая отомыла тогда людей, становилась особенно тёплой, когда произносилось слово «Пионерка».

На следующий день мы разместились в двух небольших комнатах Казанского Дома печати. Вместе с нами поэт Демьян Бедный. Из всех московских редакций, работавших тогда в Казани, он выбрал нашу, и мы были этому очень рады. Его место — в углу у окна. «Отсюда и нас всех вижу, и на душе тепло», — не раз говорил Демьян Бедный.

Работали мы усердно. Никто не думал о себе. Главным стало общее дело — всеми средствами приблизить победу.

Газету ждали не только дети. Её ждали и на фронте. Почта приносила солдатские треугольники. Писали наши читатели, которые теперь сражались за Родину.

О чём рассказывала тогда «Пионерка»? Ребята собирали деньги на танковую колонну, воспитывали службесых собак, работали в госпиталях; устраивали там концерты, читали раненым книги и газеты, писали за них письма родным. И, конечно, учились.

Расквизывали мы нашим читателям и о столице, которая стала неприступной крепостью для врага. Почти в каждом номере был плакат художника Я. М. Смехова. А стихи к плакатам неизменно писал Демьян Бедный.

Работали допоздна. Траваня и автобусы в поздние часы не ходили, и мы шли пешком. Первым делом топили печьку, кипятили чайник, и все усаживались за стол. На столе — хлеб, кислая капуста. Но всегда удивительное чувство общности, теплоты.

В январе 42-го года нас выехали в Москву. Перед самой Московской войной остановилась Москва бомба. И, конечно, ушлись. С Москва направилась прямо в редакцию: надо было готовить очередной выпуск «Пионерки».

«Пионерская правда» была мне три письма. Из Быстрогой школы № 8 в Кыргызии, из средней школы «сла Калтасы Башкирской АССР и из школы № 35 города Владивостока. Какие разные места, разные там живут ребята. А события происходят до боли сердечной похуже.

В Быстрове десятиклассник подставил девочке ногу, она упала. Девочка послала очни, они разлегались вдребезги, ранив лицо, брызнула кровь. Чего вы наделаете? Кто-нибудь из приятелей пристыдил этого парня? Дал ему оплеуху? Справедливо бы дал, я лично голосую за это, голосую активно, такая оплеуха, на мой взгляд, может пойти на место подлости... Нет. Напротив. «Гитаны мысли и интеллект» из других классов пошодли к девочке и стали смеяться. Над ней, понимают? И ещё дразнят её!

В Калтасах пятиклассник на дверь сапог поставил. Перешёл за ручку — на голову свалился. Такой напай, что ли. Я в принципе не ханжа. Не против шутки, если они расчитаны на близких

друзей, к счастью, у него много дней впереди, чтобы вписать в этот белый лист и свои светлые деяния.

Двойки или пятёрку поставит в конце листа сама жизнь. Первая строчка — начало жизни. Хорошее, доброе, гуманное — как семя; оно прорастает.

И ещё два слова. К тем, кто смеялся над девочкой в разбитых очках, и «удальиым», поставившим сапог на дядьку, и «обгатайлым» боющим без прерыва по носам новичков. Скажите, вам не станет холодно, не пополазут мурашки по спине, если люди назовут вас подлецами?

И только не говорите, что это уж слишком.

У всех вещей в этой жизни должны быть и есть свои имена.

Именились страницы «Пионерки». Вот один номер: «Зачона школа разведчиков и связистов. Здесь советы ребятам, которым, может быть, придётся принять участие не в военной игре, а в настоящей войне. Вот на снмке два ассириградских школьника. Они всматриваются в тревожные небеса. Оттуда каждую минуту могут появиться «зажигалки», которые они будут тушить. Вот статья Аркадия Гайдара. Он прислал её из действующей армии. Она адресована детям. «Страна о нас всегда заболталась, она нас воспитывала, учила, ласкала и частично даже баловала. Пришло время и нам — не словами, а делом — показать, как мы её ценили, бережём и любим».

3 октября меня послали в командировку в Астрахань: как пионеры помогаю фронту?

По-прежнему в школах Астрахани звенят звонки, идут уроки. Но ребята стали серьёзные. Каждому хочеть только сделать для победы. Они вьжут варжки для бойцов, вышивают кистети, собирают посылки. Длинный школьный коридор всё завешан верёвочками, на них напизана мелкая рыбка. «Это фронтовикам», — объясняют ребята.

До конца командировки оставалось ещё несколько дней. Вару по радио сообщение: враг прёт к столице. В тот же день я выехала в Москву...

В самые тревожные для Москвы дни редакция эвакуировалась в Кааань.

Наш маленький пародок арцалял к предания Казань непроглядной ночью. Нас было семеро. Ошупью, держась друг за друга, мы спускались по мокрому, скользким сходам, на спание у каждого — ток с редакционным имуществом.

В горке партия нас встретила очень приветливо, напоил горячим чаем, буханку хлеба с собой дала. Сердечность, которая отомыла тогда людей, становилась особенно тёплой, когда произносилось слово «Пионерка».

На следующий день мы разместились в двух небольших комнатах Казанского Дома печати. Вместе с нами поэт Демьян Бедный. Из всех московских редакций, работавших тогда в Казани, он выбрал нашу, и мы были этому очень рады. Его место — в углу у окна. «Отсюда и нас всех вижу, и на душе тепло», — не раз говорил Демьян Бедный.

Работали мы усердно. Никто не думал о себе. Главным стало общее дело — всеми средствами приблизить победу.

Газету ждали не только дети. Её ждали и на фронте. Почта приносила солдатские треугольники. Писали наши читатели, которые теперь сражались за Родину.

О чём рассказывала тогда «Пионерка»? Ребята собирали деньги на танковую колонну, воспитывали службесых собак, работали в госпиталях; устраивали там концерты, читали раненым книги и газеты, писали за них письма родным. И, конечно, учились.

Расквизывали мы нашим читателям и о столице, которая стала неприступной крепостью для врага. Почти в каждом номере был плакат художника Я. М. Смехова. А стихи к плакатам неизменно писал Демьян Бедный.

Работали допоздна. Траваня и автобусы в поздние часы не ходили, и мы шли пешком. Первым делом топили печьку, кипятили чайник, и все усаживались за стол. На столе — хлеб, кислая капуста. Но всегда удивительное чувство общности, теплоты.

В январе 42-го года нас выехали в Москву. Перед самой Московской войной остановилась Москва бомба. И, конечно, ушлись. С Москва направилась прямо в редакцию: надо было готовить очередной выпуск «Пионерки».

Именились страницы «Пионерки». Вот один номер: «Зачона школа разведчиков и связистов. Здесь советы ребятам, которым, может быть, придётся принять участие не в военной игре, а в настоящей войне. Вот на снмке два ассириградских школьника. Они всматриваются в тревожные небеса. Оттуда каждую минуту могут появиться «зажигалки», которые они будут тушить. Вот статья Аркадия Гайдара. Он прислал её из действующей армии. Она адресована детям. «Страна о нас всегда заболталась, она нас воспитывала, учила, ласкала и частично даже баловала. Пришло время и нам — не словами, а делом — показать, как мы её ценили, бережём и любим».

3 октября меня послали в командировку в Астрахань: как пионеры помогаю фронту?

По-прежнему в школах Астрахани звенят звонки, идут уроки. Но ребята стали серьёзные. Каждому хочеть только сделать для победы. Они вьжут варжки для бойцов, вышивают кистети, собирают посылки. Длинный школьный коридор всё завешан верёвочками, на них напизана мелкая рыбка. «Это фронтовикам», — объясняют ребята.

До конца командировки оставалось ещё несколько дней. Вару по радио сообщение: враг прёт к столице. В тот же день я выехала в Москву...

В самые тревожные для Москвы дни редакция эвакуировалась в Кааань.

Наш маленький пародок арцалял к предания Казань непроглядной ночью. Нас было семеро. Ошупью, держась друг за друга, мы спускались по мокрому, скользким сходам, на спание у каждого — ток с редакционным имуществом.

В горке партия нас встретила очень приветливо, напоил горячим чаем, буханку хлеба с собой дала. Сердечность, которая отомыла тогда людей, становилась особенно тёплой, когда произносилось слово «Пионерка».

На следующий день мы разместились в двух небольших комнатах Казанского Дома печати. Вместе с нами поэт Демьян Бедный. Из всех московских редакций, работавших тогда в Казани, он выбрал нашу, и мы были этому очень рады. Его место — в углу у окна. «Отсюда и нас всех вижу, и на душе тепло», — не раз говорил Демьян Бедный.

Работали мы усердно. Никто не думал о себе. Главным стало общее дело — всеми средствами приблизить победу.

Газету ждали не только дети. Её ждали и на фронте. Почта приносила солдатские треугольники. Писали наши читатели, которые теперь сражались за Родину.

О чём рассказывала тогда «Пионерка»? Ребята собирали деньги на танковую колонну, воспитывали службесых собак, работали в госпиталях; устраивали там концерты, читали раненым книги и газеты, писали за них письма родным. И, конечно, учились.

Расквизывали мы нашим читателям и о столице, которая стала неприступной крепостью для врага. Почти в каждом номере был плакат художника Я. М. Смехова. А стихи к плакатам неизменно писал Демьян Бедный.

Работали допоздна. Траваня и автобусы в поздние часы не ходили, и мы шли пешком. Первым делом топили печьку, кипятили чайник, и все усаживались за стол. На столе — хлеб, кислая капуста. Но всегда удивительное чувство общности, теплоты.

В январе 42-го года нас выехали в Москву. Перед самой Московской войной остановилась Москва бомба. И, конечно, ушлись. С Москва направилась прямо в редакцию: надо было готовить очередной выпуск «Пионерки».

ПО СЛЕДАМ НЕОПУБЛИКОВАННЫХ ПИСЕМ

В свободное от уроков время многие ребята занимаються в кружках Дома пионеров. Кандидату здесь находится дело кто писует, что вымливает. Есть и мруонных корреспондентов. Их заметки часто срываются из-за того, что с потока течет вода... об этом написали в редакцию ребята города Гурьева Казахской ССР.

По нашей просьбе их письмо мы записали исполном городского Совета.

Заместитель председателя исполкома товарищ Юмывнов М. сообщил: Дом пионеров организовано, занятия в кружках проводятся регулярно.

В редакцию поступило письмо от ребят деревни Шутхалун Иркутской области. Они написали, что очень любят кино, но фильмов им не поимывают.

По просьбе редакциии письмо ребят записала Эхирит-Булагатская дирекция киносети. На днях пришл ответ. Директор киносети товарищ Т. Хингеев сообщил: в настоящее время кинофильмы в клубе демонстрируются.

В свободное от уроков время многие ребята занимаються в кружках Дома пионеров. Кандидату здесь находится дело кто писует, что вымливает. Есть и мруонных корреспондентов. Их заметки часто срываются из-за того, что с потока течет вода... об этом написали в редакцию ребята города Гурьева Казахской ССР.

По нашей просьбе их письмо мы записали исполном городского Совета.

Заместитель председателя исполкома товарищ Юмывнов М. сообщил: Дом пионеров организовано, занятия в кружках проводятся регулярно.

В свободное от уроков время многие ребята занимаються в кружках Дома пионеров. Кандидату здесь находится дело кто писует, что вымливает. Есть и мруонных корреспондентов. Их заметки часто срываются из-за того, что с потока течет вода... об этом написали в редакцию ребята города Гурьева Казахской ССР.

По нашей просьбе их письмо мы записали исполном городского Совета.

Заместитель председателя исполкома товарищ Юмывнов М. сообщил: Дом пионеров организовано, занятия в кружках проводятся регулярно.

ЗОЛОТАЯ ШАЙБА

ЭТО И ЕСТЬ ХОККЕЙ

ПРАЗДНИК ДВУХ МИЛЛИОНОВ



На вопросы «Пионерской правды» отвечают участники финальных турниров «Золотой шайбы» разных лет.

— Каким ты представляешь себе современного хоккеиста?

Меня **КУЛИК**, капитан команды «Фанел» (Киров):
— Он должен владеть техникой, быстро ездить на коньках, быть смелым, решительным, иметь силу воли, быть сильным, и в то же время он должен быть рыцарем своего века: культурным, умелым, эрудированным.

— Что ты делаешь для того, чтобы твои младшие товарищи полюбили хоккей так же, как и ты?

Сергея **ШИХОВ** («Орлёнок», Барнаул):
— Часто организуем в своём дворе игры между младшими ребятами.

— Что поможет клубу «Золотая шайба» стать ещё более популярным?

Вова **БАЛЬЧУН** («Дмитарс», Рига):
— Надо построить больше хоккейных пашадов. Только ухаживать за ними должны сами ребята.

— Что изменилось в твоём характере с тех пор, как ты начал заниматься хоккеем?

Саша **ШАТУНОВ** («Фанел», Кирово-Чепецк):
— Стал терпеливым на уроках.

Саша **БУЛАНОВ** («Варяг», Златоуст):
— Характер у меня стал более твёрдым.

Сергея **ДУВИК** («Луч», Благовещенск):
— Главное — стал физически сильнее.

— Чем увлекается, кроме спорта?

Игоря команды «Рубин» (Свердловск):
— Многие посещают авиационный и судомодельный кружки. Некоторые хорошо фотографируют, коллекционируют марки, любят ходить в походы. И нет у нас ни одного игрока, который не любил бы книгу.

ТОВАРИЩ ПРЕЗИДЕНТИ

«Тренерская моя деятельность продвигается нормально. Теоретически ребята подкованы хорошо. Мы даже провели в секции что-то наподобие экзамена. Поблажек никаких не было. Для сборной школы решил сыграть форму. А команды классов имеют свои эмблемы и девизы.

Анастасий Владимирович, посылаю Вам дневник секции...

Из письма областного тренера, студента Львовского университета Ольги Гурской президенту клуба, заслуженному мастеру спорта, заслуженному тренеру СССР, кандидату педагогических наук А. В. ТАРАСОВУ.

ОДИН ДЕНЬ ИЗ ДНЕВНИКА ОЛЬГИ ГУРСКОЙ

1. На занятия секции являлся все.
2. Теоретические занятия: а) обзор шайбы, б) игра защитника в обороне, в) центральный нападающий и его функции.
3. Отработка техники броска.
4. «Говорящие жесты» арбитра. Изучение правил игры.
5. Продолжение чтения книги «Хоккей грядущего».

ПРИМЕЧАНИЯ:

Проверить, как выполняли домашние задания по математике и физике Ларников. Отработать со Зисевым и Радюпом кистевой бросок.

за коллективы детско-юношеских спортивных клубов, за группы подготовки при командах мастеров. Исключение составляет лишь старшая группа.

ВВЕРХ ПО СТУПЕНЬКАМ

У соревнований как бы четыре ступеньки. Игры на первенство школы, посёлка, по месту жительства — это первая ступенька, самый массовый этап соревнований. Затем лучшие команды разыгрывают первенство района, города. Третий этап — розыгрыш первенства области, края, автономной и союзной республики. Самые главные турниры «Золотой шайбы» — всесоюзные финалы. (Заметим, что хоккеисты подготовительной группы проводят соревнования лишь на первых двух этапах).

Во всеююзных финалах примут участие по 12 лучших команд страны. Почему лучших, а не сильнейших? Потому что «Золотая шайба» — соревнования особые. В них для успеха недостаточно одной лишь победы в турнире. Решающее слово в определении лучшей команды остаётся за уровнем успешности хоккеистов, их участием в общественных делах.

С первым снегом, по первому льду во дворах больших и маленьких домов начинается новая жизнь. Её сопровождает неутомимый перестук клюшек, размашистые перелёты упругих каучуковых дисков.

Ровно десять лет назад «Пионерская правда» подарила ребятам увлекательные состязания на приз клуба «Золотая шайба». Ежегодно в них участвует свыше двух миллионов ребят.

Уже за ней, за «Золотой шайбой», начали выстраиваться в барюду спортивную шеренгу пионерские соревнования на призы клубов «Кожаный мяч», «Белая ладья», «Нептун», «Серебряные коньки», «Чудо-шашки»...

Сегодня клуб юных хоккеистов объявляет свой одиннадцатый старт.

XI ВСЕОЮЗНЫЕ ФИНАЛЬНЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ УЛИЧНЫХ, ДВОРОВЫХ, ПОСЕЛКОВЫХ И ШКОЛЬНЫХ КОМАНД НА ПРИЗ КЛУБА «ЗОЛОТАЯ ШАЙБА» ПРОИДУТ С 23 ПО 30 МАРТА 1975 ГОДА В КАЗАНИ, УФЕ И ТОМСКЕ.

Наступит зима, и дворы оживут. Мальчишки возьмутся за клюшки. Из дома девочки болеть прибудут — Дворовой команды подружили...

Москва, Иина Гойдышева.

КТО ПОВЕДЕТ В АТАКУ?

Комсомол — главный организатор соревнований. Это он объединяет в штабах клубов «Золотая шайба» всех, кому близки заботы мальчишеского племени. Именно в комитеты комсомола (районные или городские) вам необходимо сообщить о своём желании участвовать в соревнованиях. Конечно, в том случае, если вы позаботились о создании команды. У вас возникли трудности с поиском тренера? И здесь вам помогут работники комсомольских коллективов.

Вы ПОЗНАКОМИЛИСЬ С УСЛОВИЯМИ СОРЕВНОВАНИЙ. ВОЗМОЖНО, НЕКОТОРЫМ ПОКАЗАЛОСЬ НАШЕ МОЁ. ДЕЛО ТОЛЬКО НА ЛЕД ВЫХОДИТЬ ДА ГОЛЫ ЗАБИВАТЬ, А ВСЁ ОСТАЛЬНОЕ ВЗРОСЛЫЕ УСТРОИТ, ОСНОВЫВАЯСЬ НА ДЕСЯТИЛЕТНЕМ ОПЫТЕ «ЗОЛОТОЙ ШАЙБЫ». ХОТИМ ДАТЬ ВАМ ДОБРЫЙ СОВЕТ: ЗИМНИИ СПОРТИВНЫЙ СЕЗОН ПРИНЕСЕТ ВАМ МНОГО РАДОСТИ И УСПЕХОВ, ЕСЛИ ВЫ ВСЕХ ХОККЕЙНЫХ ДЕЛАХ ИМЕННО ВЫ БУДЕТЕ ГЛАВНЫМИ ДЕЙСТВУЮЩИМИ ЛИЦАМИ. А ВЗРОСЛЫЕ — ПОМОЩНИКАМИ.

Кому Выходить НА ЛЕД?

«Золотая шайба» в наступающем сезоне предлагает включиться в соревнования юным любителям хоккея от 9 до 16-летнего возраста. Все участники соревнований состоят четыре возрастные группы. Как и прежде, в подготовительную группу войдут мальчики 9—10 лет. Задача старших ребят — помочь своей команде организовать команду, передать свой опыт, свои навыки.

Те, кому 11—12 лет (1963—1964 годы рождения), будут соревноваться в турнирах младшей возрастной группы.

Средняя — 13—14 лет (1961—1962 годы рождения).

По решению центрального штаба клуба «Золотая шайба» в наступающем сезоне в программу соревнований впервые включены турниры для хоккеистов 15—16 лет.

Успехи соревнований разрешают организовывать команды в классе, школе, в деревне, селе или посёлке, по месту жительства в городах (домуправление, ЖЭК, ЖКО, ЖКК, ЖКУ).

Состав команды 16 человек. Среди игроков команды не должно быть спортсменов-хоккеистов, выступающих